

SLOTWOORD LIEFDESMATINEE MET CANTABILE

Baardegem, zondag 15 februari 2009

Dames en heren,

Liefste familieleden, vrienden en supporters

Liefde is... In géén geval een wiskundig begrip, want dan hadden de wiskundigen onder ons er al lang een definitie voor bedacht! Tja, wat is liefde? Moeilijk te vatten, en toch hebben we deze morgen – de ochtend na Valentijn – getracht u met klanken en woorden een beeld te schetsen van wat liefde allemaal kan zijn. Liefdallig en speels, groot en eeuwigdurend of pijnlijk verloren... Maar meestal wel zinvol en leven gevend...

« *Voi che sapete che cosa è amor. Jullie weten wel wat liefde is*», Laura heeft het daarstraks gezongen. «*Voor mij is het nieuw, ik begrijp het niet goed. Ik voel een genegenheid vol van verlangen. Nu eens genot, dan weer ondraaglijke pijn. Ik bevries en voel dan plots weer mijn ziel in vuur en vlam staan om daarna dan weer te bevriezen. Ik zucht en kerm zonder het te willen. Ik sidder en beef zonder het te weten. 's Nachts of overdag, ik vind maar geen rust en toch zie ik graag af op deze manier!*» Deze en andere aria's uit Mozarts meesteropera Le nozze di Figaro vertellen over de strijd tussen man en vrouw en over de ontgoochelingen van de liefde. Beaumarchais, die het oorspronkelijke toneelstuk schreef, portretteerde met graaf Almaviva en zijn gravin Rosina een uitgeblust huwelijk, gestrand in te hoge verwachtingen van de gravin en een drang naar vrijheid van de graaf.

Ons aller apostel Paulus schreef veel positiever over de liefde. Iedereen kent zijn woorden wel: «*De liefde is geduldig en vol goedheid. De liefde kent geen afgunst, geen ijdel vertoon en geen zelfgenoegzaamheid. Ze is niet grof en niet zelfzuchtig, ze laat zich niet boos maken en rekent het kwaad niet aan, ze verheugt zich niet over het onrecht maar vindt vreugde in de waarheid. Alles verdraagt ze, alles gelooft ze, alles hoopt ze, in alles volhardt ze. De liefde zal nooit vergaan.*»

En zo kunnen we nog wel een tijdje doorgaan met citeren want de liefde inspireert al eeuwenlang denkers, schrijvers, componisten en gewone zielen. Hopelijk hebben wij u met deze Liefdesmatinee ook een beetje geïnspireerd! Want zodadelijk op de receptie in Gasthof Vonck – waartoe wij u van harte uitnodigen – krijgt iedereen de kans een liefdevolle boodschap in ons gastenboek neer te pennen. Doen hè!

Dames en heren, liefde is bij Cantabile geen hol begrip. Het is algemeen bekend dat samen zingen niet alleen de stemmen maar ook de zielen smeert! Liefde gaat in ons koor echter veel verder dan alleen samen zingen. Het is ook samen pinten drinken, lachen, discussiëren over

politiek, lief en leed delen, in goede en kwade dagen, in ziekte en gezondheid... Het is een verregaande vriendschap en solidariteit. Daarom kan ik ook met fierheid zeggen dat deze matinee opnieuw gedragen is door álle Cantabilers, de noemer waaronder wij gemakkelijks halve al onze zangers, de dirigent en onze werkers samenvatten. Mijn eerste woordje van dank gaat dan ook uit naar onze creaploeg, onze poëtische ploeg, onze hapjes-en-tapjesploeg, onze logistieke ploeg en onze verwelkomingsploeg aan de kassa en straks in de feestzaal... allemaal gecoördineerd door een fijne bestuursploeg, kortom naar alle Cantabilers die hier hun schouders hebben onder gezet. Dank u wel!

In naam van alle Cantabilers wil ik vervolgens met veel waardering en respect onze dirigent Jaak De Bie bedanken. Het is en blijft een krak! Hij heeft met ons al veel goede en kwade momenten gedeeld, maar blijft ons elke repetitie opnieuw dingen leren. Dank u wel, Jaak!

We kregen vandaag ondersteuning op piano en zijn Lien daar heel dankbaar voor. Lien Vermeiren, dank u wel!

En tot slot wil ik in naam van Cantabile heel graag de volgende mensen bijzonder danken:

- Jacob Van Belle voor de geluidsopname
- Frans Willems, onze fotograaf van dienst
- de pastoor en de kerkfabriek voor het gebruik van deze kerk
- Gasthof Vonck voor de bereidwillige medewerking
- en onze sponsors Elektro Crabbe-Spinoy, bloemsierkunstenaar André Dierickx en Schoonheidsinstituut Parfumerie Athena

Liefste mensen, als toegift willen wij nog heel graag het Abendlied voor u zingen. Draag het met u mee op weg naar Gasthof Vonck, waar we u een liefdesaperitief zullen serveren. Bedankt voor uw komst, uw aanmoediging en tot een volgende gelegenheid.

Lieve Van Malderen