

Met dank aan:

- *De vijf mannen uit Moorsel*
die zorgden voor de broodnodige versterking
- *Pastoor Dirk Moereels*
voor het ter beschikking stellen van de St. Margareta-kerk
- *Magda Vermeiren*
verantwoordelijke voor de toegang tot de kerk
- *Elektro Crabbe-Spinoy*
voor de sponsoring



Met bijzonder grote dank aan:

Jaak voor zijn 31 jaar onbaatzuchtige en gedreven inzet



Transeamus



GEMENGD KOOR
Cantabile
in concert

ZONDAG 13 DECEMBER 2015

Parochiekerk
SINT-MARGARETHA
Baardegem

PROGRAMMA

Geestelijke liederen

His name is excellent	<i>Caleb Simper (1856-1942)</i>
Jesu bleibet meine Freude	<i>J.S.Bach (1685-1750)</i>
Schon die Abendglocken	<i>Konradin Kreutzer (1780-1849)</i>
Song of peace	<i>Jean Sibelius (1865-1957)</i>
Gaude Mater Polonia	<i>Poolse hymne uit 13e eeuw</i>
Hymne an Gott	<i>Michael Haydn (1737-1806)</i>
Domine salvam fac	<i>Adrianus Giesen (1843-1916)</i>
Die Himmel rühmen	<i>L. van Beethoven (1770-1827)</i>

Muzikaal tussenspel

Sicilienne (opus 78) van *Gabriel Fauré*

Kerstliederen

Adeste fidelis	<i>Latijns kerstlied uit 1743</i> <i>Bewerking: Jaak De Bie</i>
Hark the angels	<i>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</i>
Tussen os en ezel	<i>Oud kerstlied</i> <i>Koorzetting: Herman Roelstraete (1925-1985)</i>
Deck the Hall	<i>Kerstlied uit 16e eeuw</i>
Transeamus	<i>Oud Latijns kerstlied</i> <i>Arrangement: Jozef Schnabel</i>
In the bleak mid-winter	<i>Gustav Holst (1847-1934)</i>

Muzikaal tussenspel

Verano Portena van *Astor Piazzolla*

Les anges dans nos campagnes	<i>Frans kerstlied uit 18e eeuw</i>
Pueri conciniti	<i>Johann von Herbeck (1831-1877)</i>
Dormi Fili	<i>Italiaans kerstlied uit 16e eeuw</i> <i>Koorzetting: Herman Roelstraete (1925-1985)</i>
Süsser die Glocken	<i>Volkslied uit Thüringen</i> <i>Bewerking: Jaak De Bie</i>
Once in royal David's city	<i>Henry John Gauntlett (1805-1876)</i>
Es ist ein Ros	<i>Michael Praetorius (1571-1621)</i>
Joy to the world	<i>Toegeschreven aan G.F. Händel (1685-1759)</i> <i>Tekst: Isaac Watts</i>